



国府町コミュニティセンター

ホール メインステージ

獅子舞演舞

因幡・但馬の麒麟獅子舞など  
13団体のステージ演舞

〈関西の獅子舞招待演舞〉  
大蔵谷獅子舞保存会  
兵庫県指定重要無形文化財(明石市大蔵谷)

〈フィナーレ演舞〉  
因幡の麒麟獅子 三頭舞  
湯所神社・江津神社・大森神社

大会議室

日本遺産  
「麒麟のまち」を知ろう!

- ・ワークショップ
- ・缶バッジ/砂絵/VR動画体験など
- ・日本遺産パネル展
- ・麒麟獅子ミニチュア展
- ・麒麟のまち1市6町PRコーナー
- ・麒麟獅子舞アーカイブ映像の上映(日本海テレビ)

日本遺産

麒麟獅子舞  
フェスタ  
2023

万葉の里に麒麟が舞う

11月12日  
10:00~16:30

屋外ステージ

麒麟獅子舞ふれあい体験

因幡・但馬の麒麟獅子15団体の  
簡易演舞とハッピー-COME囃む  
記念撮影や特別ゲストふれあかも!

館内展示室

麒麟獅子など常設展示

万葉歴史館の麒麟獅子舞関連展示も  
ぜひご覧ください。

ステージ広場

こども縁日&屋台

【お祭り縁日ゲームコーナー】

- ・射的・ヨーヨー釣り・輪投げ など
- ・麒麟獅子舞カード販売

【飲食屋台コーナー】

- ・焼きそば、フランク、イカ焼き
- ・ポテト、りんご飴、ジュース
- ・鯖寿司、カレーライス、かやくご飯

無料  
入場

知って、感じて  
一緒に撮って!  
幸福カム唾む!  
麒麟獅子を  
まるごと  
楽しもう!  
子供も大人も

【特別協賛】日本海テレビ / 株式会社セイイ堂デザイン

【後援】鳥取県 / 鳥取市 / 鳥取市教育委員会 / 若美町教育委員会 / 八頭町教育委員会 / 若桜町教育委員会 / 智頭町教育委員会  
新温泉町教育委員会 / 香美町教育委員会 / キリノロジークラス / 獅子博物館 / 公益社団法人全日本郷土芸能協会 / NKT日本海テレビ  
BSS 山陰放送 / TSK さんいん中央テレビ / NHK 鳥取放送局 / テレビ朝日鳥取総局 / 新日本海新聞社 / 山陰中央新報社  
読売新聞鳥取支局 / 毎日新聞鳥取支局 / 朝日新聞鳥取総局 / 産経新聞社 / 日本海ケーブルネットワーク / エフエム山陰  
鳥取テレビア (順不同) ※2023年9月末時点

【主催】日本遺産・麒麟獅子舞フェスタ2023 実行委員会  
因幡麒麟獅子舞の会 / 鳥取商工会議所青年部  
一般社団法人 麒麟のまち観光局 / キリノロジークラス

【共催】日本遺産「麒麟のまち」  
推進協議会



アクセス/駐車場  
ご案内

【お問合せ先】 実行委員会事務局 / TEL : 090-2297-1547 中嶋 / E-mail : yakuin-kai@kirinjishi.jp



日本遺産認定・国重要無形民俗文化財指定

# 麒麟獅子舞フェスタ2023

## 万葉の里に麒麟が舞う



国府町コミュニティセンター

ホールメインステージプログラム

10:00～ 開会セレモニー

演舞 10:30～[宇倍神社]  
宇倍神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 4月21日 / 御幸祭: 4月21日に近い土曜日 又は 日曜日  
三方舞を本格とした、鳥取東照宮直系の舞は貴重。各神社の舞に、宇倍神社獅子舞の影響が色濃く伝わる。

演舞 10:45～[菖蒲神社]  
菖蒲神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 4月18日までの直近日曜  
かしらに明治14年巳年と記載。神社奉納や、式典等で舞う。春祭りに、本舞、門舞、中舞を行う。獅子舞を中心にした祭りに、子ども神輿を設けた。

演舞 11:00～[江津神社]  
江津獅子保存会



例祭: 4月22日と10月22日の直近日曜  
神社、獅子宿(公民館)で本舞、各戸を門付。頭に文化2年の記載。倉田八幡宮流の静かな動きが基本。動いているかわからないくらいが良い。

ステージ演舞小休憩 11:15～11:30  
スペシャルゲストミニステージ

演舞 11:30～[湯所神社]  
湯所神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 4月28日・29日  
頭は天明8年作で、記載がある因幡の麒麟獅子頭の中で最古。ゆったりとした威厳ある素朴な本来の舞。獅子頭の丸い目玉は比較的珍しい。

演舞 11:45～[樋口神社]  
樋口神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 毎年4月29日  
宇倍神社に習う。本舞は40分以上。シングルで、ゆっくりとした舞の中に、ダイナミックな動きがメリハリを生む質実剛健で神秘的な舞が特徴。

演舞 12:00～[八幡宮(古海)]  
八幡宮獅子連



例祭: 4月第2土日・9月十五夜直近土曜  
江戸後期創始。舞は権現流。春は2日間600戸の氏子の家を門付けする。頭が常に正面を向き、緩急のある動きと、低く地を這う「引き」が見所。

メインステージ休憩 12:15～13:00  
日本遺産麒麟のまち関連映像上映

関西ゲスト獅子舞 13:00～[稲爪神社]  
大蔵谷獅子舞保存会



例祭: 毎年10月上旬  
江戸時代から継承される神楽獅子。稲爪神社の秋祭りの宵宮に宮入奉納。だんじりの上、肩の上、三人が肩に乗り纏いで立つなど、勇壮で高度な技が特徴。激しく、繊細に、ときには静寂に、多様な二十余りの芸があり、獅子舞と芸が交代しながら、踊り全体を完成させていきます。

演舞 13:30～[宇都野神社]  
宇都野神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 7月第3月曜前の土日・10月8日  
江戸時代中期に宇倍神社より伝わるが、因幡の麒麟獅子と異なり、鉦の代わりに銅拍子(ジャンジャン)を使い、二頭舞を行うのが特徴。

演舞 13:45～[犬山神社]  
屋住獅子舞保存会



例祭: 4月第1土日(獅子舞は日曜)  
東井神社に舞を習うがリズムは違い、犬山神社の神楽獅子舞の特徴が濃く残る。狸々の長い赫熊と袖、低い姿勢で怪しむ愛らしい動きが特徴的。

演舞 14:00～[澤神社]  
澤神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 4月と10月の第2日曜  
鳥取藩主の寝具使用の蚊帳と伝わる。程々が誂い、白帯をちりばめた蚊帳の獅子が座位で回転し、天に練り上げる。鳥取県無形民俗文化財。

演舞 14:15～[大森神社]  
大森神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 元旦、5月第2土曜・日曜  
権現流を継承。昭和20年代中断。昭和50年、戦前の舞手・濱野(故人)を探し、師事復活。頭を低くならぬ、片足で立ち上がる静的で緻かな舞が特徴。

演舞 14:30～[米岡神社]  
米岡神社麒麟獅子舞保存会



例祭: 4月の第3日曜  
黒い獅子頭は、長年の奉納で金が剥がれた姿。宵宮で本舞奉納、例祭日に氏子を門付、蔵れの家で「走り込み」と門付後の「練り返し」を奉納。

演舞 14:45～[熊野神社]  
浦富麒麟獅子舞保存会



例祭: 西暦奇数年 5月最終日曜  
※2023年変更  
頭は文化13年仏師・山本利助作で8kg以上。今年、彫刻家・矢山雄二の修復で207年前の姿に。狸々の穏やかな眼とゆったりと重厚な舞が人々を癒す。

フィナーレ特別演舞 15:00～  
因幡の麒麟獅子 三頭舞



湯所神社・江津神社・大森神社

15:15～ 閉会セレモニー

※各出演団体は、ホールメインステージでの演舞の他、大会議室や万葉歴史館屋外ステージなどで簡易演舞・記念撮影・ふれあい体験などを行いますのでぜひお楽しみください。

因幡麒麟獅子舞の会 SNS  
《《 Live 配信予定 》》

公式 SNS にて当日のライブ配信を実施します。ぜひフォローいただき当日アクセスしてご覧ください。



「#麒麟獅子舞」で拡散協力お願いします。

### 因幡万葉歴史館

展示・ワークショップ

こども縁日&屋台

屋外演舞&ふれあい



アクセス/駐車場  
ご案内

その他、大人からお子様まで楽しめる催しを沢山ご用意しております。(※写真は麒麟獅子舞フェスタ 2022 の際のもので)